

# MOKINIŲ PIEŠINIŲ KONKURSO

## „LIETUVIO NAMAI“

### NUOSTATAI

#### I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Mokinių piešinių konkurso „Lietuvio namai“ nuostatai reglamentuoja:
  - 1.1. mokinių piešinių konkurso „Lietuvio namai“ (toliau – konkursas) organizavimo tvarką;
  - 1.2. reikalavimus, teikiamiems piešiniams (toliau – darbai);
  - 1.3. apdovanojimo tvarką.
2. Konkursas organizuojamas pagal Švietimo ir mokslo ministerijos patvirtintos ilgalaikės Pilietinio ir tautinio ugdymo programos nacionalinio lygmens projektą „Paveldas – pilietis – tauta“ kraštotylinės veiklos įprasminimui.
3. Konkursą organizuoja Šiaulių „Saulėtekio“ gimnazija (toliau organizatorius), partneriai: Šiaulių „Aušros“ muziejus, Šiaulių m. Švietimo skyrius, Šiaulių Dailės mokykla.
4. Konkurse kviečiami dalyvauti: šalies bendrojo lavinimo, dailės mokyklų (toliau mokyklų) mokiniai.
5. Informacija apie konkursą teikiama Šiaulių „Saulėtekio“ gimnazijos interneto svetainėje [www.sauletekis.lt](http://www.sauletekis.lt), švietimo ir mokslo ministerijos interneto svetainėje [www.placiau.lt](http://www.placiau.lt), [www.konkursai.net](http://www.konkursai.net)

#### II. KONKURSO TIKSLAI IR UŽDAVINIAI

6. Konkurso tikslai yra:
  - 6.1. skatinimas įprasmiti, vertinti, prisiminti, „kurti“ atmintį apie lietuvių medinę architektūrą;
  - 6.2. mokinių tautinio sąmoningumo formavimas;
  - 6.3. artimiausios aplinkos vertės, pagarbos bei pastabumo ugdymas.
7. Konkurso uždaviniai yra:
  - 7.1. pažinti tautos kultūros paveldą;
  - 7.2. plėsti mokinių dalykines žinias;
  - 7.3. ugdyti mokinių mokslinį - kritinį mąstymą;
  - 7.4. ugdyti kūrybiškumą, savarankiškumą;
  - 7.5. ugdyti bendradarbiavimo, projektinio darbo gebėjimus.

#### III. KONKURSO SĄLYGOS

8. **Darbų tematika – savo gyvenamosios aplinkos, regiono sodybos medinė architektūra:**
  - 8.1. gatvinis kaimas, vienkiemis ar atskiri statiniai, jų konstrukcijos, pamatai;
  - 8.2. puošybės elementai;
  - 8.3. interjeras;
  - 8.4. tradiciška šiuolaikinė sodyba;
  - 8.5. nenukrypstanti nuo tradicijų, galima lietuvių sodyba ateityje.
9. Darbai vertinami atsižvelgiant į temos suvokimą, etnografinį tikslumą, idėjos originalumą, meninę raišką.
10. Darbų matmenys: A3 popieriaus formatas (nepasportuoti).
11. Atlikimo technika neribojama.
12. Vertinimo komisija. Pirmininkas - Raimundas Balza (Šiaulių „Aušros“ muziejaus direktorius, Lietuvos muziejų asociacijos pirmininkas). Nariai: prof. Libertas Klimka (Etninės globos tarybos pirmininkas prie LR Seimo, valstybinės J. Basanavičiaus premijos laureatas);

Irena Seliukaitė (LR Kultūros ministerijos Regionų kultūros skyriaus vedėja, valstybinės J. Basanavičiaus premijos laureatė); Irena Šliuželiene (Šiaulių Dailės mokyklos direktorė); Asta Lesauskienė (Šiaulių m. Švietimo skyriaus vedėjo pavaduotoja); Rasa Prišmontienė (Šiaulių „Saulėtekio“ gimnazijos dailės mokytoja metodininkė); Rūta Stankuvienė (Šiaulių „Aušros“ muziejaus Etnografijos skyriaus vedėja); Sigita Milvidienė (Šiaulių m. kultūros centro Etninės kultūros skyriaus vedėja, tautodailininkė).

13. Organizatoriaus sudaryta vertinimo komisija iš kiekvienos dalyvių grupės atrenka I – III vietų laimėtojus bei nominantus.

14. Skiriamos šios konkurso dalyvių grupės:

14.1. I grupė – 13 – 14 metų (7-8 klasės);

14.2. II grupė – 15 – 16 metų (9-10 klasės);

14.3. III grupė – 17 – 19 metų (11-12 klasės).

15. Darbo kitoje pusėje įskaitomai parašyti duomenis:

15.1. darbo pavadinimas (nebūtinai);

15.2. piešiamo objekto/ų tiksli metrika: pavadinimas, vietovė (kaimas, miestelis, seniūnija, savivaldybė); jei įmanoma, objekto pastatymo laikas ir autorius (meistras/i), informaciją suteikusių žmonių vardai bei pavardės, gyvenamosios vietos. Ši metrika nereikalinga renkantis 8.5 temos aspektą;

15.3. piešinio autoriaus vardas ir pavardė, gimimo metai, amžius, klasė, vadovo vardas ir pavardė, mokyklos pavadinimas, mokyklos raštinės telefono numeris.

16. Konkurso sąlygų neatitinkantys darbai yra nevertinami.

17. Organizatorius neatsako už siuntimo metu dingusius, pažeistus ar sugadintus darbus.

18. Darbo atsiuntimas reiškia sutikimą su visomis konkurso sąlygomis.

19. Rekomenduojama literatūra apie sodybą: Bertašiūtė Rasa. *Lietuvio sodyba*. Vilniaus dailės akademijos leidykla. 2007.; Vyšniauskaitė Angelė. *Lietuvio namai*. Lietuvos liaudies kultūros centras. 1999; Gimbutas Jurgis. *Lietuvos kaimo trobesių puošmenys*. Mokslo ir enciklopedijų leidybos institutas. 1999.

#### IV. KONKURSO ORGANIZAVIMO TVARKA

**20. Darbus siųsti iki 2009 m. lapkričio 16 dienos adresu: piešinių konkursas „Lietuvio namai“, projektas „Paveldas – pilietis – tauta“, Lieporių g. 2, Šiaulių „Saulėtekio“ gimnazija, LT – 78244 Šiauliai.**

21. Vertinimo komisija 2009 m. lapkričio 26 d. skelbia konkurso rezultatus interneto svetainėse [www.sauletekis.lt](http://www.sauletekis.lt) ir [www.placiau.lt](http://www.placiau.lt) bei informuoja konkurso nugalėtojų mokyklų vadovus.

22. Konkurso dalyvių atsiųsti darbai nuosavybės teise atitenka organizatoriui.

23. Organizatorius pasilieka teisę naudoti darbus, nemokant autoriui honoraro.

24. Konkurso dalyvių darbai bus eksponuojami Šiaulių „Saulėtekio“ gimnazijos patalpose surengtoje parodoje.

25. Konkurso nugalėtojų darbai bus eksponuojami virtualioje parodoje organizatoriaus bei Šiaulių „Aušros“ muziejaus interneto svetainėse.

#### V. RENGINIŲ DALYVIŲ APDOVANOJIMAS

26. Konkurso nugalėtojai apdovanojami diplomais, dovanomis.

27. Mokytojai, parengę nugalėtojus, apdovanojami padėkos raštais, atminimo dovanomis.

28. Apdovanojimai bus įteikiami 2009 m. gruodžio mėnesį Šiaulių „Saulėtekio“ gimnazijoje.

29. Laureatams, negalintiems dalyvauti apdovanojimų ceremonijoje, apdovanojimai bus išsiunčiami paštu.

Projekto „Paveldas – pilietis – tauta“ vadovas Arūnas Stankus.

El. p. [arunas@sauletekis.lt](mailto:arunas@sauletekis.lt)

Mob. tel. 8 650 12143